

Muchas son las frases de agradecimiento y felicitación que rondaron por las redes sociales, algunas inspiradoras, otras nostálgicas y una que otra “chusca” que nos sacó una carcajada..., lo cierto es que cada una de ellas están llenas de verdad; **Tecnología & Diseño** se une a todas estas frases, queremos agradecer y hacer un reconocimiento a todos los profesores, de todos los niveles académicos, que a pesar de las dificultades que se presentaron y el reto que implicó la cátedra, echaron mano de lo que tenían, resolvieron y sortearon los obstáculos técnicos y tecnológicos para continuar con su labor, su vocación, interesados siempre en el futuro de nuestros niños y adolescentes, para ofrecerles y nutrir el arma más poderosa: el conocimiento. ¡Gracias maestros!

Por otro lado, queremos compartirles que en este 2021 ¡cumplimos 10 años! gracias al compromiso de trabajo y esfuerzo del equipo que integra la revista, a los autores-investigadores, que gracias a la confianza que nos brindan, hemos difundido, semestre tras semestre, el trabajo de sus investigaciones y, por su puesto, a los lectores. Agradecemos también, al Departamento de Procesos y Técnicas de Realización de la Universidad Autónoma Metropolitana unidad Azcapotzalco, por la confianza y el apoyo a este proyecto que tiene como objetivo primordial la difusión del conocimiento.

En este número 15, el Mtro. Piero Paez García y el Dr. Edwing Antonio Almeida Calderón, interesados en las personas que sufren de alguna discapacidad motora de miembros superiores e inferiores, presentan “Diseño de un Sistema Robótico Multipropósito para la terapia de rehabilitación física. Caso de estudio: miembros superiores”, premisa para el desarrollo de un sistema robótico que permita la recopilación de información de las causas de la discapacidad y distrofias musculares; realizan una investigación en relación con las características de los robots y las propuestas para la rehabilitación con robots.

El Mtro. Alejandro Casales Navarrete comparte en su artículo “Experiencias educativas con aprendizajes combinados y un domo de inmersión, un estudio de caso”, la necesidad de planear formas de enseñanza con propuestas especializadas que se adapten a las necesidades y contexto social mexicano, implementando las herramientas tecnológicas de información, comunicación y conocimiento, y hace mención a la importancia de la educación como una institución indispensable para el progreso de la humanidad.

“Simulación sobre una viga en voladizo de forma tubular a través de un análisis estático mediante un *software* CAD”, del Mtro. Iván Alonso Lira Hernández y el Dr. Rodrigo Ramírez Ramírez, en el que establecen como objetivo principal analizar el comportamiento de determinado tipo de material con alguna geometría establecida, como caso particular el tubo de aluminio y el bambú con una cierta longitud, diámetro y espesor; de igual manera, este trabajo permite la relación de dos disciplinas: materiales y diseños, fundamentales para el desarrollo de productos y que mediante el uso del *software* permite identificar las variables que presentan y que se deben considerar y verificar con los resultados teóricos a partir de la aplicación de fórmulas.



Por otro lado, Magdiel Juárez Guerrero, la Dra. Selene Marisol Martínez Ramírez y el Mtro. Darío Emmanuel Vázquez Ceballos, en su artículo “Diseño de aplicación para la difusión de conocimiento especializado sobre pastos marinos. Caso de estudio *App Seagrass ID*” tienen como objetivo difundir información especializada mediante el diseño y desarrollo de una aplicación a partir de la implementación de teorías de diseño de interfaz, patrones de diseño móviles y el *framework* de diseño *Material Design*. Proponen una aplicación dirigida a *smartphones* con sistema operativo Android, haciendo uso de las tecnologías de la información y comunicación (TIC).

“Propuesta sostenible para el diseño interior de viviendas de interés social. Caso Parroquia Totoras, Tungurahua-Ecuador”, de la Mtra. Andrea Cristina Goyes Balladares y el Arq. Pablo Alexis Sánchez Núñez, presentan un caso de estudio en Tungurahua, Ecuador, en el que se exponen las condiciones de habitabilidad de las viviendas de interés social; proponen recomendaciones de la aplicabilidad de las fibras de cabuya y totora en espacios interiores con el fin de generar áreas confortables que respondan a las condiciones físicas y naturales del medio e incidir en la salud física y psicológica de quienes las habitan.

Por último, el Dr. Adolfo Guzmán Lechuga y la Mtra. María del Socorro Gabriela Valdez Borroel, en su artículo “Modelo de competencias para el diseñador gráfico en las industrias creativas”, elaboran un estudio descriptivo de las habilidades y competencias que las industrias creativas solicitan de los diseñadores gráficos; con base en este estudio, proponen un modelo con recomendaciones a las instituciones de educación superior para el desarrollo de competencias que se requieren para la formación de los estudiantes, así como para el mercado global.

Junio, 2021.

Mónica E. Gómez Ochoa
Editora de la publicación

